

## **LABORATORIO COREOGRAFICO**

**NATASCIA CUCUNATO**

Il laboratorio coreografico ha come prerogativa la “costruzione coreografica” e indirizza l’attività del danzatore allo sviluppo interpretativo, alla scelta musicale e all’utilizzo che si intende fare di quest’ultima. La lezione sarà caratterizzata da un primo momento di riscaldamento seguito poi da un lavoro maggiormente teso all’attenzione sulla dinamica, in relazione allo spazio e agli atri, attraverso specifici esercizi guidati. Un momento finale sarà poi dedicato ad esercizi di improvvisazione- costruzione- interpretazione, scoprendo le varie possibilità/dimensioni di *racconto* che il corpo possiede, ragionando su quanto e come il movimento sia in grado di dare forma alle capacità espressive e compositive di ciascun danzatore.